

## 2025-2학기(2025.09.01.자) 초빙교수 신규임용 모집계획

- <공통 참고 및 유의사항>
1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
  2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
  3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.
  4. 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음

연번	단과대학	학부(과)	채용 예정인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
1	문과대학	프랑스언어·문화학과	1	2025-2학기: 멀티미디어 프랑스어, 종합프랑스어, 문학과 사랑의 테마, 프랑스어1 2026-1학기: 문학과 사랑의 테마 2분반, 프랑스어권사회와문화, 프랑스어작문1		9		1차 서류심사	02-710-9329
2	문과대학	문화관광외식학부	1	2025-2학기: 르포르블루의요리학개론, 외식상품기획과운영, 요리와와인의미학, 주방운영및관리실습 2026-1학기: 와인학개론, 외식비즈니스를위한식문화콘텐츠연구, 식음료서비스실습,식음료미학특론(대)		9	박사학위 소지자, 관련 유사과목 강의 경력자	1차 서류심사	02-2077-7335
3	이과대학	무용과	1	2025-2학기: 발레I, 발레V, 발레III 2026-1학기: 발레I, 발레V, 무대공연실습		9	지원자격 가. 교육공무원법, 사립학교법 및 본교 인사관련 규정에 의하여 교원임용에 결격사유가 없는 자 나. 학력 및 기타 사항 1) 석사학위 이상의 학위 소지자로 대학교육경력 2년 이상 또는 석사학위취득 후 연구경력(조교 포함) 2년 이상인 자 2) 임용시 본직이 없는 자 3) 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자 다. 전공별 추가 지원 자격 사항 1) 발레 전공의 경우 발레전공 대학 강의 교육경력 10년 이상, 개인공연 10회 이상 또는 국립무용단체 경력 7년 이상, 권위 있는 콩쿨 수상 및 안무경력 5회 이상	1차 서류심사	02-710-9450
4	이과대학	무용과	1	2025-2학기: 발레III, 발레VI, 발레 I 2026-1학기: 발레III, 발레VI, 클래식발레레퍼토리심화과정II		9	지원자격 가. 교육공무원법, 사립학교법 및 본교 인사관련 규정에 의하여 교원임용에 결격사유가 없는 자 나. 학력 및 기타 사항 1) 석사학위 이상의 학위 소지자로 대학 교육경력 2년 이상 또는 석사학위취득 후 연구경력(조교 포함) 2년 이상인 자 2) 임용시 본직이 없는 자 3) 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자 다. 전공별 추가 지원 자격 사항 1) 발레 전공의 경우 발레전공 대학 강의 교육경력 10년 이상, 개인공연 10회 이상 또는 국립무용단체 경력 7년 이상, 권위있는 콩쿨 수상 및 안무경력 5회 이상	1차 서류심사	02-710-9450
5	공과대학	인공지능공학부	1	2025-2학기: 졸업프로젝트, 소셜미디어의이해와활용 2026-1학기: 졸업프로젝트, 인공지능IT기술이해	- 소셜미디어의 이해와 활용 : 디지털 미디어 리터러시 향상 및 소셜미디어 활용능력 배양 - IT기술의 이해: IT 기술의 개념 및 활용 분야 학습	9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9373
6	공과대학	소프트웨어학부(첨단)	1	2025-2학기: 소프트웨어의이해, 논리및논술(정보,컴퓨터), 컴퓨터과학의이해, 정보컴퓨터논리및논술 2026-1학기: 알고리즘교육론, 정보컴퓨터교육론, 자료구조		9	박사학위, 관련경력	1차 서류심사	02-710-9296
7	공과대학	소프트웨어학부(첨단)	1	2025-2학기: 자바프로그래밍, 모바일소프트웨어 2026-1학기: 운영체제, 컴퓨터구조, 정보컴퓨터교재연구및지도법, 웹시스템설계		9	박사학위, 관련경력	1차 서류심사	02-710-9296

## 2025-2학기(2025.09.01.자) 초빙교수 신규임용 모집계획

- <공통 참고 및 유의사항>
1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
  2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
  3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.
  4. 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음

연번	단과대학	학부(과)	채용 예정인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
8	경상대학	경영학부	1	2025-2학기: 재무회계2, 회계원리 2026-1학기: 재무회계1, 회계원리		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9513
9	경상대학	경영학부	1	2025-2학기: 노사관계론, 조직행동론, 조직이론과실제 2026-1학기: 인적자원관리론, 조직행동론, 조직개발과변화관리		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9513
10	경상대학	경영학부	1	2025-2학기: 경영정보시스템, 디지털비즈니스개론 2026-1학기: 경영정보시스템, 경영정보처리론	MIS분야 학부 과목	9	MIS분야 박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9513
11	경상대학	경제학부	1	2025-2학기: 후생경제학, (대학원)후생경제학 2026-1학기: 산업조직론, (대학원)산업조직론		9	박사학위 소지자 강의 유경험자	1차 서류심사	02-710-9507
12	법과대학	법학부	1	2025-2학기: 사랑과헌법, 미디어법 2026-1학기: 사랑과헌법, 제4차산업혁명과법		9	- 헌법학 박사학위소지자 - 관련 수업 경험자 - 강의경력 10년 이상 - (T관련)정부기관 활동 유경험자 우대	1차 서류심사	02-710-9494
13	음악대학	피아노과	3	2025-2학기: 전공실기I-VIII, 피아노실기, 피아노실기, 피아노리사이틀 2026-1학기: 전공실기I-VIII, 피아노실기, 피아노실기, 피아노리사이틀		12	<추가 우대조건> 박사학위 소지자이며 이 분야에 강의 경력이 있는 자  제출서류 (교무팀에 제출하는 것과는 별개로 아래 서류들(1,2,3,4) 피아노과로 제출 요망) 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 공증된 번역문 첨부 *피아노과는 해당분야(피아노실기) 박사학위 소지자 또는 학위 이수 국가의 최고학위 소지자 3) 경력증명서 각 1부 *5년 이상의 대학 강의 경력 필수 4) 연구실적물 *최근3년(2022년 6월 이후) 이내의 연구실적물 제출 (각 1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적을 증빙자료 (USB는 오디오 플레이어용) 5) 2025년도 2학기 비전임교원 신규임용: 서류심사와 오디션 및 면접 서류심사 통과자에 한하여 오디션 실기 서류심사 일정 : 2025년 6월 20일(금) 오디션 및 면접 일정 : 2025년 6월 23일(월) 실기시연 예정 *오디션 : 3시대 포함 30분 분량 프로그램  <기타 유의사항> *전공실기는 전공실기I~VIII 수업(학부) 포함 대학원 전공실기 과목까지 지정될 수도 있음. *기타추가사항에 기재된 모든 서류는 접수마감일 6월 19일(목) 15시전까지 음악대학 201호 피아노과 사무실로 직접 제출 또는 우편 제출 (접수 마감 시간 이후 도착하는 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※주소: 서울특별시 용산구 청파로47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 피아노과	1차 서류심사 2차 오디션 및 면접	02-710-9534

## 2025-2학기(2025.09.01.자) 초빙교수 신규임용 모집계획

- <공통 참고 및 유의사항>
1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
  2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
  3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.
  4. 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음

연번	단과대학	학부(과)	채용 예정인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
14	대학원	피아노과	1	2025-2학기: 기악문헌, II, 반주전공실기I-IV, 반주리사이틀 2026-1학기: 기악문헌, II, 반주전공실기I-IV, 반주리사이틀		12	<추가 우대조건> 박사학위 소지자이며 이 분야에 강의 경험이 있는 자  제출서류 (교무팀에 제출하는 것과는 별개로 아래 서류들(1,2,3,4) 피아노과로 제출 요망) 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 공증된 번역문 첨부 *피아노과는 해당분야(반주실기) 박사학위 소지자 또는 학위이수 국가의 최고학위 소지자 3) 경력증명서 각 1부 *5년 이상의 대학 강의 경력 필수 4) 연구실적물 *최근3년(2022년 6월 이후) 이내의 연구실적을 제출 (각 1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적을 증빙자료 (USB는 오디오 플레이어용) 5) 2025년도 2학기 비전임교원 신규임용: 서류심사와 오디션 및 면접 서류심사 통과자에 한하여 오디션 실기 서류심사 일정 : 2025년 6월 20일(금) 오디션 및 면접 일정 : 2025년 6월 23일(월) 실기시연 예정 *오디션 : 1) 솔로곡 한 곡 2) 기악 반주곡 한 곡 3) 성악 반주곡 한 곡  <기타 유의사항> *반주전공실기I-IV, 반주리사이틀 포함 이론과목(기악 문헌)까지 배정될 수도 있음. *기타추가사항에 기재된 모든 서류는 접수마감일 2025년 6월 19일(목) 15시 전까지 음악대학 201호 피아노과 사무실로 직접 제출 또는 우편 제출 (접수 마감 시간 이후 도착하는 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※주소: 서울특별시 용산구 청파로47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 피아노과	1차 서류심사 2차 오디션 및 면접	02-710-9534
15	음악대학	성악과	1	2025-2학기: 전공실기II, IV, VI, VIII, 성악실기I,II,III, IV,V, VI,VII, VIII 2026-1학기: 전공실기 I, III, V, VII, 성악실기 I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		12	<추가 우대조건> 1) 석사학위 이상의 학위 소지자 또는 학위 이수 국가의 최고학위 소지자로 연구경력(초교포함) 3년 이상인 자 2) 임용 시 본직이 없는 자 3) 1년 간의 계약 기간동안 주당 12시간 강의를 수행할 수 있는 자  <제출서류> *교무팀에 제출한 서류와 별개로 성악과에 제출 요망 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 가. 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 번역문 첨부 나. 해당 학위 증명서 제출 * 학사, 석사, (박사) 졸업 증명서 및 성적 증명서 제출 다. 외국 박사학위 소지자 중 해당자는 한국연구재단 외국 박사학위 등록필증 제출 3) 경력증명서 각 1부 4) 연구실적물 *최근 3년 이내의 연구 실적물 제출 (각1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적을 증빙자료 *모든 서류는 접수마감시간 전까지 음악대학 201호 성악과 사무실로 직접 제출 혹은 우편접수 (접수 마감시간 이후 도착한 서류는 접수되지 않습니다.) ※주소 : 서울특별시 용산구 청파로 47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 성악과	1차 서류심사	02-710-9533

## 2025-2학기(2025.09.01.자) 초빙교수 신규임용 모집계획

- <공통 참고 및 유의사항>
1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
  2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
  3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.
  4. 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음

연번	단과대학	학부(과)	채용 예정인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
16	음악대학	성악과	1	2025-2학기: 성악실기 I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, 서양음악사, 성악문헌 2026-1학기: 성악실기 I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, 서양음악사, 성악문헌		12	<추가 우대조건> 1) 박사학위 소지자 2) 임용 시 본직이 없는 자 3) 1년 간의 계약 기간동안 주당 12시간 강의를 수행할 수 있는 자  <제출서류> *교무팀에 제출한 서류와 별개로 성악과에 제출 요망 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 가. 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 번역문 첨부 나. 해당 학위 증명서 제출 * 학사, 석사, (박사) 졸업 증명서 및 성적 증명서 제출 다. 외국 박사학위 소지자 중 해당자는 한국연구재단 외국 박사학위 등록필증 제출 3) 경력증명서 각 1부 4) 연구실적물 *최근 3년 이내의 연구 실적물 제출 (각1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적을 증명자료 *모든 서류는 접수마감시간 전까지 음악대학 201호 성악과 사무실로 직접 제출 혹은 우편접수 (접수 마감시간 이후 도착한 서류는 접수되지 않습니다.) ※주소 : 서울특별시 용산구 청파로 47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 성악과	1차 서류심사	02-710-9533
17	음악대학	작곡과	1	2025-2학기: 전공실기II, 전공실기IV, 전공실기VI, 전공실기VIII, 관현악법II 2026-1학기: 전공실기 I, 전공실기III, 전공실기V, 전공실기VII, 관현악법 I		12	박사학위 소지(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차 서류심사	02-710-9532
18	음악대학	작곡과	1	2025-2학기: 전공실기II, 전공실기IV, 전공실기VI, 전공실기VIII 2026-1학기: 전공실기 I, 전공실기III, 전공실기V, 전공실기VII, 미디어와오디오시퀀싱		12	박사학위 소지(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차 서류심사	02-710-9532
19	음악대학	작곡과	1	2025-2학기: 전공실기II, 전공실기IV, 전공실기VI, 전공실기VIII 2026-1학기: 전공실기 I, 전공실기III, 전공실기V, 전공실기VII		12	박사학위 소지(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차 서류심사	02-710-9532
20	미술대학	회화과	1	2025-2학기: 한국화연구2, 한국화재료연구, 현대한국화작품연구2 2026-1학기: 한국화연구1, 한국화조형계획1, 한국화4		9	석사학위 이상의 학위 소지자, 대학 교육 경력 2년 이상, 임용시 본직이 없는 자, 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자	1차 서류심사	02-710-9658
21	독립학부	글로벌서비스학부 앙트러프러너십전공	1	2025-2학기: 빅데이터로보는글로벌비즈니스트렌드, AI기반기술창업과IP전략 (001/002) 2026-1학기: 앙트러프러너십특강 (001/002), 글로벌기업현경		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-2077-7578
22	교육대학원	음악교육전공	1	2025-2학기: 서양음악사, 음악분석및형식론, 청음심화학습 2026-1학기: 근현대음악과감상지도, 범주법창, 조성음악분석		9	작곡전공 박사학위 소지자 교육대학원 강의경력 10년 이상	1차 서류심사	02-2077-7168
23	문화예술대학원	라이프스타일디자인학과 뷰티디자인전공	1	2025-2학기: 미용예술론, 뷰티코스메틱트렌드기획 및 마케팅, 문헌연구 및 미용통계학 2026-1학기: 미용산업론, 미용학연구방법론, 뷰티일리스트레이션		9	박사학위 소지자, 직업훈련교사자격증(미용서비스) 소지자, 학위논문 지도가능한 자	1차 서류심사	02-2077-7455

## 2025-2학기(2025.09.01.자) 초빙교수 신규임용 모집계획

- <공통 참고 및 유의사항>
1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
  2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
  3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.
  4. 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음

연번	단과대학	학부(과)	채용 예정인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
24	문화예술대학원	전통예술학과 전통음악전공	1	2025-2학기: 창작음악연주실습/전공실기  /악곡분석 2026-1학기: 실내악합주  전공실기심화/작곡곡실습		9		1차 서류심사	02-710-9889
25	문화예술대학원	예술교육학과 피아노교수학전공	1	2025-2학기: 피아노교수실습, 전공실기2, 4 2026-1학기: 피아노양상불 및 문헌, 전공실기1, 3		12	1. 해당분야 박사학위 소지자 또는 이에 준하는 학위소지자 2. 해당분야 대학교육경력 및 연구경력 10년 이상의 소유자 3. 국제적으로 공인된 국제콩쿨 수상 경력우대 4. 학사, 석사, 박사학위 증명서 및 성적증명서 제출 5. 교육경력 증명서 제출 6. 연구실적물 제출 (2021년 6월 이후 연구실적물, 전체 프로그램과 usb 음원 제출, 단, 음원은 대표 독주회만 첨부 가능)  *USB(오디오 플레이어용) 제출 : 새힘관 203호 피아노교수학전공 사무실로 직접 제출 또는 우편 제출 (접수 마감 시간 이후 도착하는 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※ 주소: 서울특별시 용산구 청파로47길 100, 숙명여자대학교 새힘관 203호 피아노교수학전공	1차 서류심사	02-2077-7300
26	원격대학원	영유아교육학과	1	2025-2학기: 놀이중심영유아교육, 영유아교육논작성법, 아동예술교육논작성법 2026-1학기: 놀이중심영유아교육, 영유아교육논작성법, 아동예술교육논작성법		9	1) 영유아교육관련 KCI 학술지 논문 게재 실적 2) 영유아교보육현장 10년이상 경력자 3) 영유아교육 관련 연구방법 및 교육통계 강의 경력 7년이상	1차 서류심사	02-710-9086
27	원격대학원	음악치료학과	1	2025-2학기: 즉흥연주기술, 음악치료실습, 음악치료인턴 2026-1학기: 즉흥연주기술, 음악치료실습, 음악치료인턴		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-2077-7977
28	심리치료대학원	놀이치료학과	1	2025-2학기: 놀이치료 실습 및 슈퍼비전(고급), 가족놀이치료, 부모교육 및 상담 2026-1학기: 놀이치료 실습 및 슈퍼비전(고급), 게임놀이치료, 모래놀이치료		9	1) 박사학위 소지자. 2) 놀이치료 전문가(놀이심리상담전문가) & 상담심사사 1급 (상담심리전문가) 자격증 소지자.	1차 서류심사	02-710-9842